



Open Science and Cultural Heritage project at the Finnish Literature Society

Kirsi Keravuori, HELDIG Digital Humanities Summit 2017



SUOMALAISEN KIRJALLISUUDEN SEURA

Scholarly open access monographs <https://oa.finlit.fi/>

[Home](#)[About](#)[Books](#)[Publishing](#)[Research Integrity](#)[SKS Homepage](#)[Suomeksi](#)[About SKS](#)[Publishing information](#)

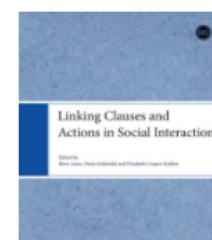
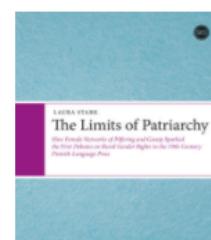
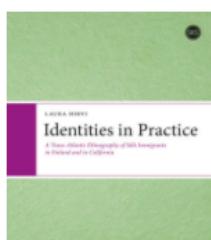
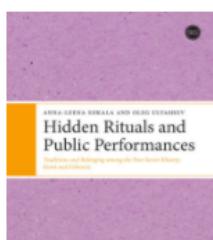
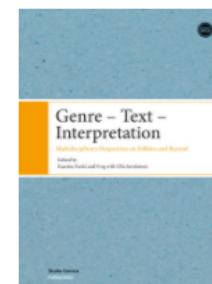
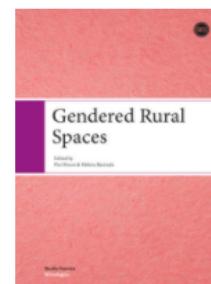
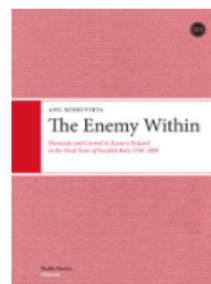
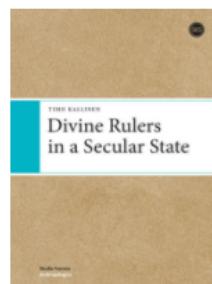
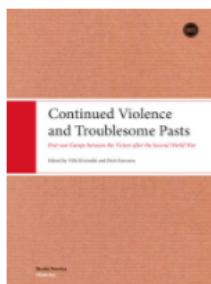
Welcome to the SKS Open Access Publications

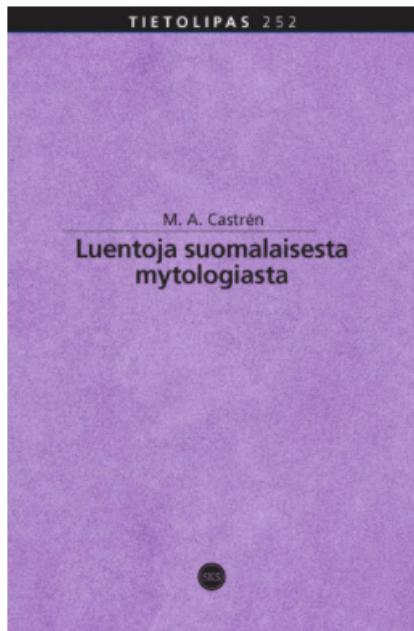
The Finnish Literature Society (SKS) makes its English-language academic series, *Studia Fennica*, as well as a selection of Finnish-language research publications available in open access.

The *Studia Fennica* series includes works from the fields of anthropology, ethnology, folklore studies, history, literature and linguistics. Publication of the series began in 1933.

SKS does its part in ensuring that the results of Finnish humanities research are also effectively disseminated internationally. SKS' academic publications are peer reviewed in a double-blind anonymous process that guarantees that the publications are of the highest scientific quality. Established in 1831, SKS is Finland's oldest operating publisher. Today, SKS is Finland's largest humanities scholarly publisher.

Featured Books

[All Books](#)



How to cite this book

“ Ahola J. & Castrén M. 2016.
*Luentoja suomalaisesta
mytologiasta*. Helsinki: Finnish
Literature Society. DOI:
<https://doi.org/10.21435/tl.252> ”

License

This book distributed under the
terms of the [Creative Commons
Attribution + Noncommercial +
NoDerivatives 4.0 license](#).

Luentoja suomalaisesta mytologiasta

Joonas Ahola, M.A Castrén

Part of the *Tietolipas* series.

Read Book

Download

Buy Paperback

Matthias Alexander Castrén's (1813–1852) *Luentoja suomalaisesta mytologiasta* ('Lectures on Finnish Mythology', originally Swedish 'Föreläsningar i finsk mytologi') is a key work in the research history of Finnish mythology. This is the first Finnish translation of it. Despite 'Lectures' in the label, the work is a coherent book. It makes a systematic approach to ancient Finnish religion on the basis of earlier mythographers, Castrén's fieldwork among Finnic peoples and the latest European research trends of the first half of the 19th century. Even though Castrén's Lectures significantly developed Finnish mythography and it served as a standard work for half a century, its significance was largely forgotten when new research paradigms were introduced in the course of the 20th century.

The work is an important part of the history of Finnish research in religions, linguistics and ethnography and it also reflects the state of the study of mythology in Europe in the middle of the 19th century. The book is lively written and therefore, it meets the taste of the general public in addition to researchers. This edition includes a concise introduction to Lectures' historical context, a scientific

Codices Fennici <https://www.codicesfennici.fi>

Codices
Fennici

[Selaa aineistoja](#) [Selaa kokoelmia](#) [Hakuohjeita](#) [Käyttöoikeudet](#) [Tausta](#)

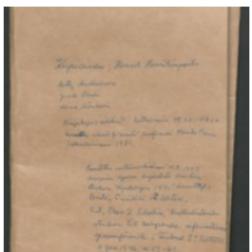


Haku [Lisää hakuehtoja](#) +

Select language [suomi](#)

Codices Fennici – Suomen keskiajan ja 1500-luvun käskirjoitukset.

Codices Fennici on Suomessa kirjoitetuista ja käytettyjien keskiaikaisista ja 1500-luvun käskirjoituksista digitaalinen kokoelma. Sen yli 200 käskirjoitusta tai käskirjoitusfragmenttia on kerätty yhteen eri maiden kirjastoista ja arkistoista.



Helsinki, National Archives, Biographica,
Kupiainen, Henrik Henriksson

Fragments from a copybook



Stockholm, National Archives, E 1990 (10),
Bielkesamlingen, 02 Adliga ätten Bielke,
Nils Pedersson Bielkes maka Anna
Hogenskild ('1591), Vol. 6: Godshandlingar
1558–1566. Notes on tenants pertaining to
the landed estates of Anna Hogenskild in
Finland

Notes on tenants pertaining to the landed estates of Anna Hogenskild in Finland



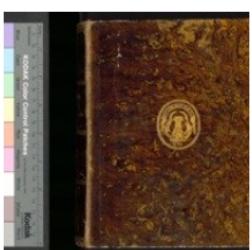
Stockholm, National Archives, Strödda
domböcker och rättegångshandlingar, vol.
29. Court records from Viipuri 1549

Court records from Viipuri 1549



Stockholm, National Archives, E 1984 (8),
Bielkesamlingen, 01 Hogenskild Bielkes
samling, Handlingar rörande Nynäs gård i
Nousis socken, Åbo län. Vol. 10. Account
book of judicial incomes

Account book of judicial incomes



Helsinki, National Library, C.ö.III.20.
Michael Ericin antifonarium

A Lutheran copy of a Dominican antiphonary.



Helsinki, National Library, C.ö.I.6. Sermones
de tempore et de sanctis

Sermones de tempore et de sanctis



[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]



[9]



[10]



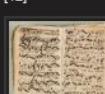
[11]



[12]



[13]



[14]



[15]



Muistikko <http://muistikko.finlit.fi/>

Suomi
Finland
100

Käyttöehdot

MIKÄ ON SINUN TARINASI?

Muistikossa voit kertoa tarinoita elämästäsi sata vuotta täyttävässä Suomessa. Tekstin lisäksi voit tallentaa kuvia ja linkkejä.

Kerro hetkistä ja paikoista, jotka ovat sinulle tärkeitä. Jaa muistosi muille ja tutustu toisten tarinoihin. Kokemuksista muodostuu yhteinen kulttuuriperintöme, joka kuvailee elämää nyky-Suomessa.

Suomalaisen Kirjallisuuden Seura säilyttää tarinat tulevien sukupolvien käytölle. SKS on tallentanut suomalaista kulttuuriperintöä vuodesta 1831.

NÄIN KÄYTÄT MUISTIKKOA:

Lue toisten tarinoita:
[Uusimmat](#),
[Tykätyimmät](#)
tai Käytä hakua.

Rekisteröidy
käyttäjäksi ja luo
nimimerkki.

Liitä nimimerkkiisi
tarinoita.

[Kirjaudu](#) [Sähköposti](#)[Salasana](#)[Kirjaudu](#)[Rekisteröidy](#)[Ohje](#)[!](#)[FI](#)Sukupuoli
Nainen

One ja Elska

1 Tykkäyksiä

Syntymäpäivä



MY DAY 10.4.2017

2017

Rovaniemi

Videolla näkyy arkeni kulku.

Avainsanat:

#minustaääjälki, #myday, #vlogi, #lukio, #lyskakone

VIDEOT

